

第一屆全人文化近用與社會共融國際研討會 圓桌交流主題徵件

指導單位：文化部

主辦單位：國立臺灣美術館

時間：2019年11月3-6日（工作坊3-4日，研討會5-6日）

地點：財團法人張榮發基金會國際中心10樓（臺灣臺北市中正區中山南路11號）

網站：<http://www.2019CASI.org>

壹、目的

個人與人類文化共生共榮的進程，其實完全不可分割。各式文化活動背後蘊藏的價值觀、生活哲學和生活態度，是人類共享和溝通的基礎。我們因為浸潤、吸收著這些文化養分，於是積累了能量，得以透過各種生活情態、創作表現…與他人互動、對話、分享、交流，共同形塑繼起文化的樣貌。而不同地域與族群之間，也因著種種次文化的影響，形成多元繁盛的文化形態。而異質文化間的相遇，往往能迸發出文化更迭與創新的能量。

我們每一個人是如此深受所屬文化的滋養，每一個人也都可以是形塑文化樣貌的獨特力量。也因此，文化近用與社會共融，是人類社會走向同等尊重每一個個體的文明理念和行動。

「文化近用」關注如何積極地確保每一個人親近文化、深度參與文化活動的權利，不受身份、年齡、性別、地域、族群、身心障礙等原因的影響；「社會共融」則尋求平等尊重每一個個體的獨特性，在多元族群之間建立彼此的理解與欣賞。近用給了個體平等取用資源和展現的權利與基礎，共融則帶來異質文化間的激盪交融，人類文化因此而有源源不絕的新思維與成長，在互動中產生人性自然的接納與愛。

每一個個體其實都有缺陷。文化近用與社會共融工作的服務對象，並不僅限於所謂少數或弱勢族群，而是要以面對所有人類個體、更宏觀的「全人」思維看待。

「全」，是一種全備、完全，完整的概念。教育學上全人的概念，將人視為一個比可見更大的整體、一個身心靈緊密與世界相連的完整個人，重視充份發展每一個人的潛能，培養成為能與社會和諧互動的完整個體。因此，全人的文化近用與社會共融，更長遠的思維，是在考慮一種軟體資訊與服務上的通用設計。不是因為「有些人的缺陷」而各別對應產生的零散服務，而是一種更全面、從一開始設計，就考慮到所有人需求的服務思維。

全人文化近用與社會共融國際研討會，是一個跨領域專業工作者的交流場所。讓博物館、表演藝術場館等文化空間、文化及藝術行政、特殊教育、藝術教育、社會工作、大眾傳播及通用設計…等等領域專家學者能共聚一堂，由不同的專業角度切入，共同探尋文化近用與社會共融發展精進的方向。

全人文化近用與社會共融國際研討會更是一個超越國界與地域限制的交流平台。在包括演講、座談、論文發表、實務工作圓桌交流及工作坊的各式活動中，向全球先進學習、分享專業觀點與實踐經驗，祈願能促進不同地域間的理念交換，共同加速全人文化近用與社會共融工作的推展，成為改變世界的柔性力量。

貳、圓桌交流說明

- 一、 圓桌交流：係指內容簡要、多元的實務案例交流分享活動（類似海報論文的概念，但以實務案例的特色或重點介紹分享為主），以促進與會者多元觀摩學習當前相關工作的實務經驗，是全人文化近用與社會共融國際研討會的重要特色之一。
- 二、 參與對象分為圓桌交流之分享人及參與者。分享人係由大會邀請，或經主題徵件審查後產生。參與者可以自行選擇感興趣的圓桌主題參與。
- 三、 大會將安排圓桌交流場次若干，每場圓桌交流為 1 小時。每場次同時有數個圓桌交流主題（視會場空間彈性調整）在不同的討論桌各自進行交流分享。
- 四、 1 小時的圓桌交流中，各主題分享人將進行 3 次重覆解說。各主題分享人應準備約 5 至 6 分鐘的介紹內容，並預留約 10 分鐘討論時間。介紹內容可包含專案理念、執行重點、特色與成效等，並提供輔助參考物件（如實際活動辦理之宣傳折頁、活動照片、影音展示、作品展示、製作輔具、說明文件…任何可以放置於 180x75cm 桌面、且有助於理解活動特色的教具、物件）。

參、圓桌交流主題分類

近年研發且持續發展精進的，有關全人文化近用、社會共融之相關實務工作案例，包括但不限以下範圍，均可申請參與圓桌交流活動分享：

- 一、 近用服務方案：
文化近用相關計劃、輔助設施與服務之設計與實作案例。
- 二、 融合、拓展及參與：
以有意義且有效的方式，促進不同對象平等而多元共融的文化近用與參與。
- 三、 行政運作及支援：
探討促進文化近用與參與之行政運作的協同合作、創新整合的經驗或觀念分享。
- 四、 工作人員培訓：
組織人員與志工的教育訓練與認知提升，民眾抱怨與建議的管理。

五、 觀察或研究：

對於整體性文化近用政策與執行措施之觀察、專案評測與執行效益之檢驗與建議。

六、 科技議題：

促進文化近用與文化參與的科技介入策略觀點，或相關科技應用之探討。

七、 法律議題：

探究文化近用與文化參與相關的法律及規範議題。

八、 硬體環境通用設計：

硬體環境上的全人近用與通用設計觀念或趨勢，案例展示與評測報告。

肆、 投件須知 (時程若有異動，皆以大會網站公告為準)

一、 大會接受中文及英文投稿，但圓桌交流現場語言以中文為主。欲投件者請於 2019 年 9 月 22 日（日）前備齊下列資料，透過大會網站線上投稿（<http://www.2019CASI.org>）。

（一） 投稿報名表（至大會網站填寫投稿報名表）。

（二） 中英文提案說明：中文 800 至 1000 字、英文 300 至 600 字為原則。內容包含：
圓桌主題的學習目標（與會者能從這個主題分享學到哪些事項，建議採重點條列）、分享內容簡介（可包含專案理念、服務對象、執行重點、現場展示輔助物件介紹、特色或成效等）。

（三） 關鍵詞：3-5 個(需中英對照)

（四） 實務案例之相關照片及圖說：至多 8 張。錄取之圓桌交流主題將由大會統一準備海報，所提供照片中，至少 1 張之解析度應達 600dpi 以上，或單一照片檔案至少為 2MB。

二、 圓桌主題審查：投稿稿件將以雙向匿名方式，由大會諮詢委員會送請學者專家進行審查。通過審查名單將於 2019 年 10 月 3 日（四）公告於大會網站，並安排於第一屆全人文化近用與社會共融國際研討會之圓桌交流場次進行分享。

三、 圓桌交流發表：通過審查的圓桌主題，大會將另行通知分享人相關準備事項。

陸、 注意事項：

一、 資料不符、字數超過及逾期者，恕無法受理，來稿亦不退還。

- 二、主辦單位及執行單位不負責來稿及展示內容之著作權問題（如圖、表及長引文等），請分享人先行取得著作權持有者之同意；來稿請勿發生侵害第三人權利之情事，如有抄襲、重製或侵害等情形發生時，概由分享人負擔法律責任，與大會主辦單位及執行單位無關。
- 三、大會統一為圓桌發表主題準備海報，但現場展示物件應由分享人自備並自行保管。
- 四、為建立資訊分享機制，加速全人文化近用概念之流通，大會將全程錄影、錄音及攝影。投件經錄取者，即視同授權大會進行中的個人肖像權（肖像之取得不涉及私人領域），以及所提供介紹文件或展示物件的圖像使用權，以利本次大會活動之存檔、宣傳或會後記錄、媒體發佈…等等使用，使用範圍可能包含但不限於大會手冊、主題網站、FB、YouTube…等等。

=====

第一屆全人文化近用與社會共融國際研討會 網站 <http://www.2019CASI.org>

執行單位：人我之間有限公司

聯絡：黃絨諮小姐 電話：0921-906-123 E-mail：rwzj002@gmail.com

第一屆全人文化近用與社會共融國際研討會

圓桌交流主題徵件報名表

(本表請於 2019 年 9 月 22 日 (日) 前至大會網站 <http://www.2019CASI.org> 填具)

中文姓名	姓 名		
Name	Given Name	Middle	Family Name
稱謂：	<input type="checkbox"/> Mr. <input type="checkbox"/> Ms. <input type="checkbox"/> Mrs. <input type="checkbox"/> Dr. <input type="checkbox"/> Prof. <input type="checkbox"/> Other _____		
國籍 / 區域	Nationality/Region		
簡歷			
服務單位 / 就讀學校	單位及職稱 / 系所及年級		
聯絡資料			
電子郵件			
電話號碼 (國碼+區碼+電話)	手機號碼 (國碼+區碼+電話)		
地址			
圓桌交流提案 / Proposal (中英文欄位均為必填)			
投件議題分類 (9 選 1) <input type="checkbox"/> 近用服務方案 <input type="checkbox"/> 融合、拓展及參與 <input type="checkbox"/> 行政運作及支援 <input type="checkbox"/> 工作人員培訓 <input type="checkbox"/> 觀察或研究 <input type="checkbox"/> 科技議題 <input type="checkbox"/> 法律議題 <input type="checkbox"/> 硬體環境通用設計 <input type="checkbox"/> 其它			
中文主題			
Title			
中文簡介 800 至 1,000 字	圓桌主題的學習目標		
	分享內容簡介		
Introduction 300-600 words	Learning Objectives		
	Session Introduction		
中文關鍵字 (3-5 個)			
Keywords (3-5 個)			

照片及圖說 (至多 8 張)	
授權聲明	
投稿即同意無償授權大會得為行政、宣傳及資訊交流之目的，於網路及大會手冊公開 圓桌交流提案內容。	

- 圓桌交流案例需同時檢附相關照片，至多 8 張，透過大會網站投稿系統上傳。
錄取之圓桌交流發表由大會統一準備海報，所提供照片中，至少 1 張之解析度
應達 600dpi 以上，或單一照片檔案至少為 2MB。
- 通過審查名單將於 2019 年 10 月 3 日（四）公告，並安排於 2019 年 11 月 5 日
至 6 日之研討會進行圓桌交流分享。